

AVVISO PUBBLICO

SELEZIONE ALLIEVI CORSO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE PER MONTATORE / ADDETTO AL MONTAGGIO

Finanziato dalla Fondazione Lucana Film Commission ai sensi dell'Avviso Pubblico per la realizzazione di un corso per Montatore / Addetto al Montaggio pubblicato sul BUR Regione Basilicata del 1 marzo 2023. Codice Intervento CUP C31J24000230002

FINALITÀ DEL CORSO

L'attività formativa oggetto del presente avviso pubblico nasce dalla rilevazione, da parte della **Fondazione Lucana Film Commission**, di adeguate figure professionali qualificate per operare nel campo della filiera dell'audiovisivo e dello spettacolo. Tra le figure professionali più richieste dalle industrie del settore audiovisivo e cinematografico nonché delle industrie culturali e creative spicca quella dell'Addetto al Montaggio / Montatore.

DESCRIZIONE PROFILO PROFESSIONALE

L'Addetto al Montaggio / Montatore, opera in fase di produzione e post-produzione e, dopo aver preso parte alle attività di realizzazione del "girato" (filmato), prende visione del progetto e del girato, lo organizza, effettuando il caricamento delle immagini riprese e dei suoni su pc provvisti di specifici software grafici, lavora alla catalogazione e la selezione delle immagini e dei suoni, la sincronizzazione delle tracce audio-video e la definizione dell'ordine sequenziale delle immagini, l'inserimento di eventuali titoli ed effetti speciali, garantendo la trama e la continuità narrativa indicata nella sceneggiatura.

Lavora principalmente presso produzioni cinematografiche, ma anche nell'industria culturale e creativa, oltre che nelle emittenti televisive, le agenzie di servizi pubblicitari, le aziende di fornitura di servizi audiovisivi, videoclip, ecc.

ARTICOLAZIONE E CONTENUTI DEL CORSO

Il Percorso avrà una durata complessiva pari a 600 ore e sarà sviluppato utilizzando modalità organizzative e di apprendimento differenziate, con alternanza tra attività d'aula e di Laboratorio e concrete esperienze pratiche per l'apprendimento "sul campo", attraverso l'attività di stage. Si articola, pertanto, in:

- una fase di formazione teorica, attività d'aula, con la finalità di acquisire le conoscenze generali e teoriche relative al ruolo di riferimento (durata 180 ore);
- una fase di laboratorio tecnico professionalizzante (durata di 240 ore);
- una fase pratico/applicativo di stage, da realizzarsi presso Aziende del settore di riferimento, con la finalità di sviluppare le competenze tecniche-operative e specialistiche direttamente on the job per la contestualizzazione degli apprendimenti teorici (durata di 180 ore);

I contenuti didattici dell'intervento formativo si articoleranno nelle seguenti principali aree di attività:

- Realizzazione Montaggio tradizionale;
- Realizzazione Montaggio digitale;
- Montaggio Audio (post-produzione);
- Finitura e controllo del montaggio;
- Cura degli aspetti organizzativi;
- Potenziamento della lingua inglese;

Altri contenuti riguarderanno l'orientamento e l'accompagnamento al lavoro, la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro.

PERIODO E SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ

Le attività formative saranno avviate a **febbraio 2025** e si svolgeranno per l'intero periodo relativo alle attività d'aula e di laboratorio presso la **Casa delle Tecnologie in Matera Via San Rocco n. 1**.

REQUISITI DI ACCESSO DEI DESTINATARI

I destinatari del corso rientrano nelle seguenti categorie:

1. Giovani di età inferiore ai 35 anni (non compiuti alla data di pubblicazione del presente avviso);
2. In possesso di un titolo di studio non inferiore al diploma di scuola media superiore;
3. Giovani occupati con reddito annuo inferiore ad € 20.000,00;
4. Stato di disoccupazione (ai sensi dell'articolo 13 del D.P.R. n. 917/1986); a tal fine, dovranno obbligatoriamente, a pena di decadenza, aver rilasciato la DID ai sensi (ai sensi del D.Lgs n.150/2015 art.20 e s.m.i. e ai sensi del D.L. n.4/2019 convertito in L. n.26/2019 e e s.m.i.) e aver sottoscritto o impegnarsi a sottoscrivere il patto di

servizio entro la data di inizio del percorso formativo o, in ogni caso, entro 10 giorni dall'avvio del medesimo.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E DOCUMENTI NECESSARI PER L'ISCRIZIONE:

Le domande di iscrizione dovranno essere presentate:

- a mano o a mezzo raccomandata presso gli uffici e negli orari indicati: LAMBDA ACADEMY SRL, Via delle Comunicazioni Snc - 75100 MATERA, tel. 0835 336596 o ESCLA BASILICATA, Via Trento n. 45 – 75020 NOVA SIRI (MT), tel. 0835 536419;
- via posta elettronica certificata (PEC) a lambdacademy@pec.studiolambda.net;

Documenti necessari per l'iscrizione:

1. Domanda d'iscrizione in autocertificazione attestante il possesso dei requisiti previsti dal bando su format scaricabile dai siti: www.lambdacademy.it e www.esclabasilicata.org o disponibile presso le sedi di Lambda Academy a Matera, in via delle Comunicazioni snc e ESCLA BASILICATA, Via Trento n. 45 – 75020 NOVA SIRI (MT),

2. Copia documento d'identità in corso di validità;

3. CV sintetico;

Il soggetto che invia la domanda per posta o e-mail pec è responsabile del suo arrivo all'Agenzia formativa entro la **SCADENZA DEL 16 GENNAIO 2025**.

Indennità di partecipazione

La frequenza al corso è gratuita e NON SONO previste indennità di partecipazione o rimborsi di qualsiasi natura.

MODALITÀ DI SELEZIONE

Qualora le domande ammissibili superino il numero massimo previsto si procederà con una selezione così articolata:

- **Prova scritta** (test a risposta multipla) finalizzata a valutare il livello delle conoscenze culturali, tecniche e di base sul Profilo Professionale. Il test sarà composto da n. 40 items (di cui competenze linguistiche, informatiche, tecniche, attitudinali e cultura generale). Punteggio massimo conseguibile: 40/100.
- **Colloquio individuale** per l'analisi del livello di motivazione verso il Profilo Professionale e l'analisi dettagliata delle esperienze formative e professionali svolte. Punteggio massimo conseguibile: 60/100.

La data e la sede della selezione verranno comunicate in seguito sui siti www.lambdacademy.it, www.esclabasilicata.org e della Lucana Film Commission. Al termine della selezione verranno stilate le graduatorie e solo i primi 20 candidati saranno ammessi alla frequenza. I candidati, per essere ammessi alle attività formative, dovranno aver conseguito un punteggio minimo di 40/100, a parità di punteggio sarà data precedenza al candidato più giovane di età.

La **graduatoria** sarà pubblicata presso le sedi e i siti internet dei soggetti attuatori. Sarà ammesso un ricorso motivato scritto entro 5 (cinque) giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria. Il ricorso sarà esaminato e le comunicazioni saranno comunicate entro 3 (tre) giorni.

ATTESTAZIONE FINALE

Al termine del percorso di formazione, i partecipanti dovranno sostenere l'esame finale per ottenere un **Attestato di Frequenza Semplice** con indicazione delle competenze oggetto del percorso. Condizione minima di ammissione all'esame finale è la frequenza di almeno l'80% delle ore complessive del percorso formativo.

Al termine del percorso formativo potrà essere rilasciata la qualifica professionale di "Tecnico per il Montaggio Audiovisivo", previa autorizzazione da parte del competente Ufficio della Regione Basilicata e del superamento dell'esame finale.

MATERA, 10 dicembre 2024

La Fondazione Lucana Film Commission è un Ente di diritto privato con partecipazione pubblica. I suoi soci fondatori sono: la REGIONE BASILICATA, la PROVINCIA di POTENZA, la PROVINCIA di MATERA, il COMUNE di POTENZA e il COMUNE di MATERA.